

# DEMO AUDIT

Tekijät

Auditointivuosi **2018**, Karvin julkaisu

Kieli **Ruotsi**

ISBN

## 2.2 Forsknings-, utvecklings- och innovationsverksamhet samt konstnärlig verksamhet med genomslagskraft

### - Korkeakoulun itsearviointi

*Beskriv kort de rutiner som tillämpas för att främja de grundläggande uppgifternas genomslagskraft i samhället och bedöm hur välfungerande rutinerna är.*

*Använd följande delfrågor i tillämpliga delar i er självvärdering:*

- På vilka sätt främjar högskolan forsknings-, utvecklings- och innovationsverksamhetens (FUI) och/eller konstnärlig verksamhetens genomslagskraft i samhället?
- Hur följer högskolan upp och utvecklar samverkan med samhället och genomslagskraft i samhället i FUI-verksamheten och den konstnärliga verksamheten?
- På vilket sätt kommunicerar högskolan om forskningsresultaten, den konstnärliga verksamheten och innovationsresultaten till samhället?
- På vilket sätt har högskolan säkerställt FUI-verksamhetens och den konstnärliga verksamhetens koppling till helhetsstrategin?

*Sammanfatta det viktigaste styrkorna och utvecklingsområdena för FUI-verksamheten och konstnärliga verksamheten i tabellen nedan.*

**Styrkor**

**Utvecklingsområden**

## 2.2 Forsknings-, utvecklings- och innovationsverksamhet samt konstnärlig verksamhet med genomslagskraft

### - Auditointervjuer arvio

*Bedöm hur välfungerande rutiner högskolan har för att främja de grundläggande uppgifternas genomslagskraft i samhället. Lyft fram styrkor, god praxis och utvecklingsområden i högskolans förfaringssätt.*

*Använd följande delfrågor i tillämpliga delar i er bedömning:*

- På vilka sätt främjar högskolan forsknings-, utvecklings- och innovationsverksamhetens (FUI) och/eller konstnärlig verksamhetens genomslagskraft i samhället?
- Hur följer högskolan upp och utvecklar samverkan med samhället och genomslagskraft i samhället i FUI-verksamheten och den konstnärliga verksamheten?
- På vilket sätt kommunicerar högskolan om forskningsresultaten, den konstnärliga verksamheten och innovationsresultaten till samhället?
- På vilket sätt har högskolan säkerställt FUI-verksamhetens och den konstnärliga verksamhetens koppling till helhetsstrategin?